

HD FLEHO 2 – МЕНЮ ДЛЯ ГУРМАНОВ

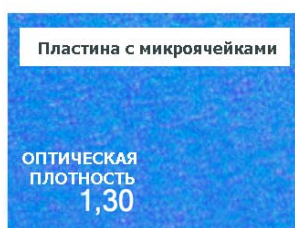


Недавно компания EskoArtwork анонсировала **HD Flexo 2.0** – очередную версию своей фирменной технологии. Название «**High Definition Flexo**» переводится как «флексография высокой четкости». В нем прослеживается явная аналогия со всем известным телевидением высокой четкости (HDTV).

HD Flexo позволяет резко повысить качество печатных флексоформ (клише). Соответственно, улучшается привлекательность отпечатанной продукции - упаковки и этикетки. И, как конечный результат, товар в такой упаковке больше нравится покупателю и лучше продается.

Технически решение HD Flexo представляет собой лазерный гравер CDI с оптикой разрешением 4000 dpi и уникальную систему растривания. Как заправский шеф-повар в области препресса, компания EskoArtwork в очередной раз порадовала гурманов изысканными рецептами высокой флексокухни.

Так что же у нас сегодня в фирменном меню HD Flexo 2?

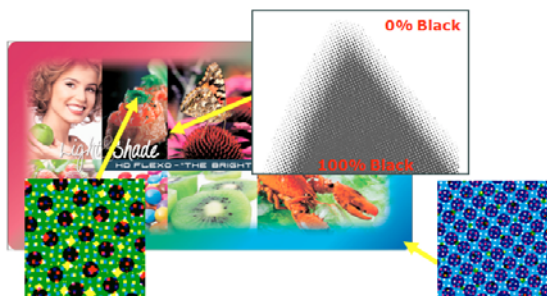


Салатик

«Яркие и насыщенные цвета»

Из-за неравномерного наложения краски при печати плотность плашек стандартного флексо снижается. Чтобы компенсировать этот недостаток в HD Flexo 2.0 применены микроячейки. Теперь даже 100% плашка представляет собой растриванный с помощью микроячеек участок. Микроячейки выступают

своеобразными «распределителями» краски. Они присутствуют на плашках и в тенях, а это помогает равномерно распределить краску по поверхности запечатываемого материала. В результате повышается оптическая плотность. А отпечатанная картинка становится более яркой и насыщенной.



Супчик дня

«Расширенный цветовой охват»

Благодаря возросшим оптическим плотностям и хорошо проработанным светам, цветовой охват печати расширяется. HD Flexo 2.0 позволяет получить до 80% цветов Pantone всего лишь с помощью четырех стандартных триадных красок (Cyan, Magenta, Yellow, Black). Точность воспроизведения Pantone при этом составляет не более 3 ΔE. Такой результат достигается не только за счет повышенной плотности плашек и

расширения цветового охвата. Известно, что для эмуляции цветов Pantone с высокой точностью, необходимо использовать очень малые значения процентов CMYK-составляющих. А это невозможно сделать без идеальной передачи оттенков в диапазоне 0,5-5%. HD Flexo 2.0 успешно справляется с этим! Перекусили? Теперь пора переходить к основному блюду.



Основное блюдо

Идеальные растяжки в «ноль»

Да-да в HD Flexo можно воспроизводить высокие света от 0,5% до 5%. Это значит, что дизайнеры получают дополнительное пространство для творчества. Да здравствуют растяжки в «ноль» на белом фоне!

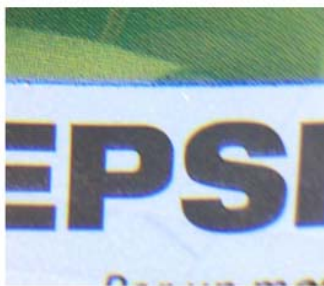
«Бюро Графических Технологий»

Тел. (044) 592-47-90 • Факс (044) 577-36-82

E-mail: info@bgt.com.ua • www.bgt.com.ua



HD 1.0



HD 2.0

Десерт от шефа **Эффективная печать**

Быстрый выход на цвет. Повышенная плотность плашек и теней дает возможность снизить давление печатных форм на запечатываемый материал. Как следствие - большой срок жизни печатных форм, большая тиражестойкость, экономия средств! Снижается и «эффект ореола», традиционно свойственный флексо.

Что же нам заказать себе на обед?

Пожалуй, возьмем все – и яркие, насыщенные цвета, и расширение цветового охвата печати, и растяжки в «ноль», да и оптимизацию печатного процесса прихватим.

- **А компот???** – спросят некоторые.

Да пожалуйста! Заходите к нам на www.bgt.com.ua, пишите на info@bgt.com.ua, заказывайте образцы и презентации HD Flexo по телефону (+380-44) 592-47-90.

У нас всего хватает!

Приятного Вам аппетита!